

# Acrylic **technique basics I**

## Grundlagen der Acryltechnik I

Name:

### **Wet-on-dry** *Nass-in-Trocken*

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

*Geben Sie Farbe in Ihren Pinsel und tragen Sie diese wie gewohnt auf das trockene Papier auf.*

Mix different colours while you work.

*Mischen Sie während der Arbeit verschiedene Farben*

### **Pointillism (dots and dashes)** *Pointillismus (Punkte und Striche)*

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

*Tragen Sie Farbe mit Tupfen und kurzen Pinselstrichen auf das trockene Papier auf*

Mix different colours while you work.

*Mischen Sie während der Arbeit verschiedene Farben*

### **Lines** *Linien*

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

*Tragen Sie Farbe in dicken/dünnen und kurzen/langen Linien auf das trockene Papier auf.*

Mix different colours while you work.

*Mischen Sie während der Arbeit verschiedene Farben*

# Acrylic technique basics II

## Grundlagen der Acryltechnik II

Name:

### Dry brush

#### Trockener Pinsel

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

Verwenden Sie Altpapier oder ein Papiertuch, um die überschüssige Farbe von Ihrem Pinsel zu entfernen, und zeichnen Sie dann kratzige Linien auf trockenem Papier

Mix different colours while you work.

Mischen Sie während der Arbeit verschiedene Farben

### Glazing

#### Verglasung

Put down a layer of colour and let it dry. Then mix some transparent paint and paint over on top of the first layer to adjust the colour.

Tragen Sie eine Schicht Farbe auf und lassen Sie sie trocknen. Mischen Sie dann etwas transparente Farbe und übermalen Sie die erste Schicht, um die Farbe anzupassen.

### Wet-on-wet blending

#### Nass-in-Nass-Mischung

Mix a together two colours on your palettes. Put down an area of wet paint, and then quickly blend in a different colour before they both dry out.

Mischen Sie zwei Farben auf Ihren Paletten. Tragen Sie eine Fläche nasser Farbe auf und mischen Sie dann schnell eine andere Farbe ein, bevor beide austrocknen.